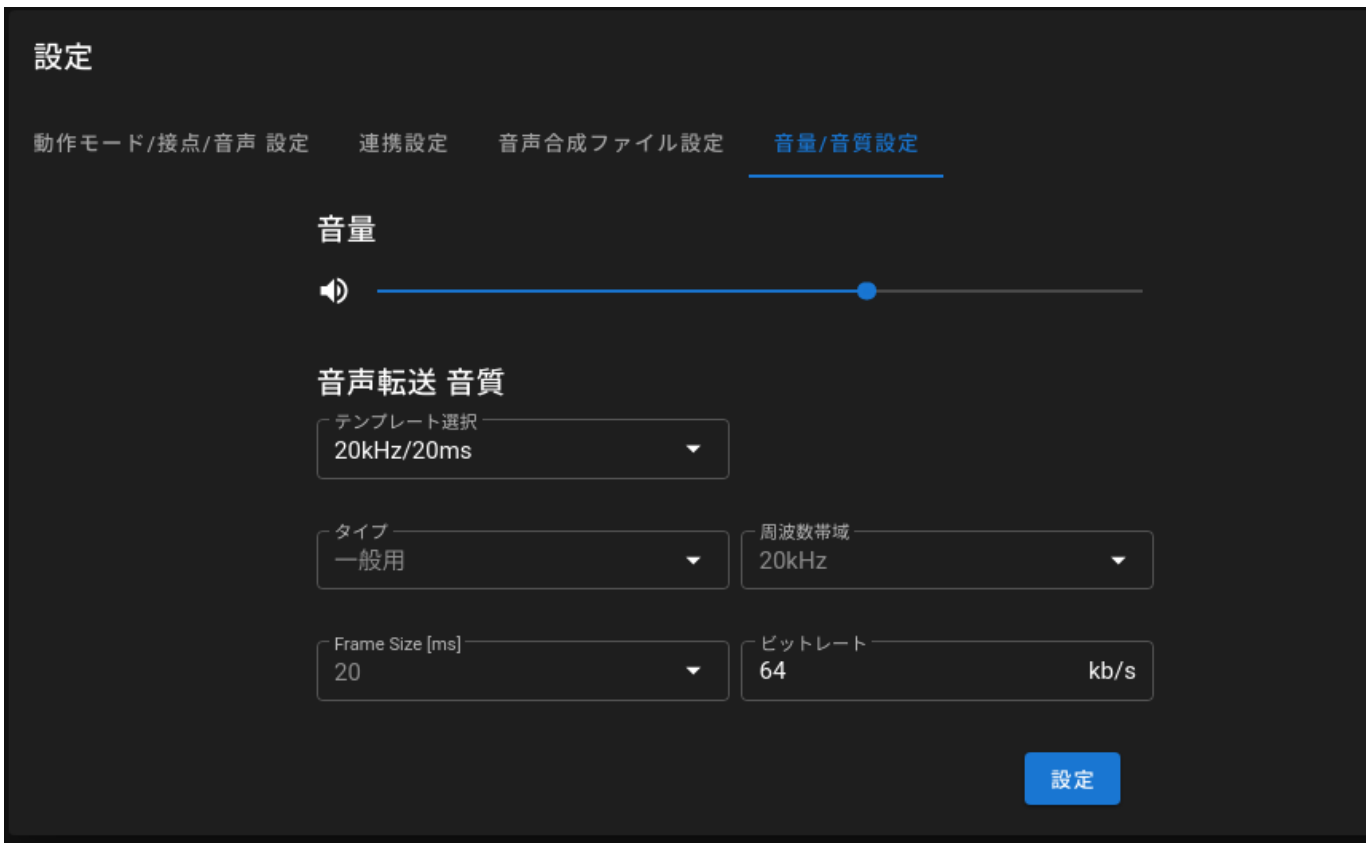


目次

音量/音質設定 3

音量/音質設定



音量の設定 ミュートと、アナログ音声ストリーミング転送時の音声品質 フレームサイズ¹⁾を設定することができます。
通常は『テンプレート選択』で選択しておけば問題ありません。『マニュアル』を選択するとカスタム設定をすることもできます。

テンプレート	タイプ	周波数帯域	FrameSize[ms]	ビットレート[kbps]
4kHz/60ms	音声用	4kHz	60	10
4kHz/40ms			40	
4kHz/20ms			20	
6kHz/60ms		6kHz	60	16
6kHz/40ms			40	
6kHz/20ms			20	
8kHz/60ms		8kHz	60	20
8kHz/40ms			40	
8kHz/20ms			20	
12kHz/20ms	一般用	12kHz	20	32
12kHz/10ms			10	
20kHz/20ms		20kHz	20	64
20kHz/10ms			10	

同じビットレートでも□FrameSize を小さくするとレイテンシ(音の遅延)は小さくなりますが、ヘッダーのオーバーヘッドが大きくなるので通信データ量が増加します。

使用する回線の速度と要求される音声のクォリティにより選択してください。

1)

RTP 送信間隔

From:

<https://ma-tech.centurysys.jp/> - MA-X/MA-S/MA-E/IP-K Developers' Wiki

Permanent link:

https://ma-tech.centurysys.jp/doku.php?id=ipk100_ope:ipk_sound_quality:start

Last update: **2021/06/11 18:20**

